



PRO TESTA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CRITICA SOCIAL

VIC 12 | 22 OCT 2016

www.festivalprotesta.cat

FESTIVAL PROTESTA

La quarta edició del Protesta, festival internacional de cinema de crítica social, estrena nou format i s'allarga fins a onze dies. Tindrà lloc del **12 al 22 d'octubre a Vic**.

En aquesta edició el tema i el fil conductor de totes les activitats és "**Dones rebels**". Des del festival, s'han volgut ressaltar les lluites específiques per als drets de les dones que han estat especialment vulnerats al llarg de la història i que encara ho són en l'actualitat. La dona segueix en una posició de vulnerabilitat fins i tot en les societats que es consideren més igualitàries i avançades en drets socials.

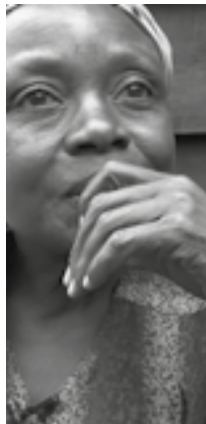
El festival ha preparat una **àmplia programació** que combina la projecció de **41 curtmetratges i 6 llargmetratges** amb taules rodones, conferències o concerts, on es tracta la temàtica "Dones Rebels" des de diferents àmbits per tal d'ampliar coneixements i obrir espais de debat.

Enguany, el Festival oferirà per primer cop, una premier a Catalunya i una preestrena a tot l'estat, projectant la pel·lícula de **Ken Loach**, guardonada amb la Palma d'Or a Cannes, **Yo, Daniel Blake**.

LLARG- METRATGES

UCHUNGU NA TUMAINI

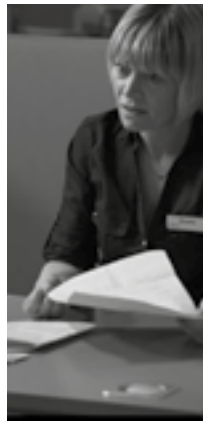
CRÒNICA DEL DOLOR I L'ESPERANÇA



Gènere: Documental
Director: Josep Ramon Giménez
Dia: 13 d'octubre - 19h
Espai: El Casino

Documental en què es dona veu a les dones víctimes de la violència a l'est de la República Democràtica del Congo, les més vulnerables, juntament amb els infants, en el llarg conflicte de la regió dels Kivu.

YO, DANIEL BLAKE



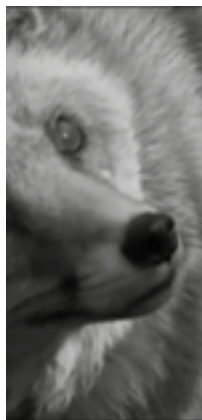
Gènere: Ficció
Director: Ken Loach
Dia: 14 d'octubre - 21:30h
Espai: Cinema Nou

Per primera vegada a la seva vida, víctima de problemes cardíacs, Daniel Blake, fuster anglès de 59 anys, es veu obligat a acudir a les ajudes socials. No obstant això, malgrat que el metge li ha prohibit treballar, l'administració l'obliga a buscar una ocupació si no desitja rebre una sanció. En el transcurs de les seves cites al servei d'ocupació, Daniel es troba amb la Rachel, una mare soltera de dos nens que ha hagut d'acceptar un allotjament a 450 km de la seva ciutat per evitar que l'enviessin a una llar d'acollida. Presoners de l'embull d'aberracions administratives actuals de la Gran Bretanya, Daniel i Rachel intentaran ajudar-se mútuament.



Gènere: Documental
Director: Ernesto Cabellos
Dia: 15 d'octubre - 21:30h
Espai: Cinema Nou

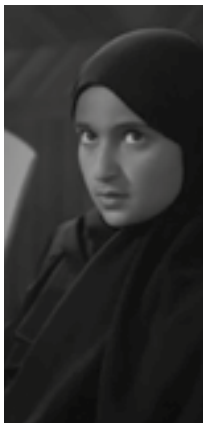
Nélida, una dona als Andes que parla amb els esperits de l'aigua, empra les seves facultats per enfrontar-se a una minera que amenaça destruir la llacuna que ella considera la seva mare. Just sota les llacunes de Nélida, es troba un ric dipòsit d'or que enfronta els camperols que tenen por de quedar-se sense aigua amb la mina d'or més gran de Sud-amèrica.



Gènere: Ficció
Director: Luc Jacquet
Dia: 16 d'octubre - 17h
Espai: ETC

Una nena troba una guineu mentre passeja amb la seva bicicleta pel bosc. Entre les dues naixerà una forta amistat i l'una mostrarà el seu món a l'altra intentant trencar les barreres entre el món dels humans i el dels animals.

10 AÑOS Y DIVORCIADA

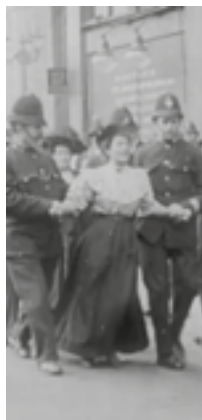


Gènere: Ficció
Directora: Khadija Al-Salami
Dia: 18 d'octubre - 22h
Espai: ETC

Al lemen, on no hi ha cap requisit d'edat per al matrimoni, la Nojoom és obligada als 10 anys a casar-se amb un home de 30. El dot ofereix, a la família, una renta petita i suposa una boca menys per alimentar. Un acord legítim i acceptable per a tothom, excepte per la Nojoom.

MAKE MORE NOISE!

SUFFRAGETTES IN SILENT FILM



Gènere: Documental
Direcció: British Film Institute
Dia: 19 d'octubre - 19h
Espai: El Casino

Una recopilació de films muts que indaga en la representació cinematogràfica de les primeres dones sufragistes. La selecció, feta pel *British Film Institute* amb motiu de l'estrena del film de Sarah Gavron *'Suffragettes'*, combina imatges d'arxiu de les activitats públiques d'aquest moviment feminista amb fragments de comèdies de l'època que desmenteixen una sèrie de tòpics i posicionen l'emancipació femenina en el terreny de les revoltes necessàries del primer quart del segle XX.



Gènere: Documental
Director: Antonio Aguilar

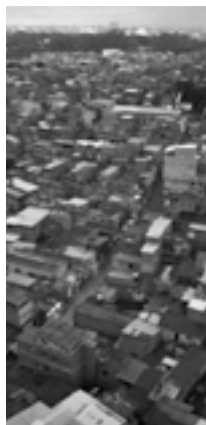
7 de febrer de 1937. L'entrada de les tropes nacionalistes a Màlaga és imminent. Una dona i les seves 4 filles es disposen a emprendre un llarg camí a peu. Almeria queda a més de 200 km, l'esgotament, la gana i les bombes es converteixen en els companys de viatge. Pepa, una de les nenes d'aquesta caravana de la mort, es convertirà en la protagonista d'aquesta història real.



Gènere: Ficció
Directora: Remedios Crespo

Europa, demà passat. Els treballadors d'una fàbrica d'agulles de cosir es reuneixen d'urgència per evitar el seu imminent tancament. Les diferències entre els treballadors i l'alta direcció de l'empresa no són les esperades.

SELECCIÓ



Gènere: Documental
Director: Thiago B. Mendonça

Un dia al barri més desigual de Brasil.



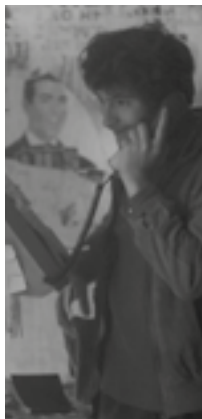
Gènere: Ficció
Directores: Maria Guerra i Sonia Madrid

Un dia com qualsevol altre, Chila Huerta va llevar els seus tres fills i va deixar la casa on vivia amb el seu marit. Ningú a la ciutat entenia com havia sigut capaç d'abandonar-lo. Un home que als seus ulls purs tenia la bondat reflectida.



Gènere: Documental
Directors: Caterina Barjau
i Jorge Martínez

Mentre el mar viu la devastació més gran de la seva història, només 30 països controlen més del 90% del peix que es captura. L'ONG Oceana i els millors xefs del món proposen solucions a la sobrepesca que permetrien alimentar part de la humanitat.



Gènere: Ficció
Director: Matthieu Landour

Situat a París, *ZERO M2* segueix un jove estudiant que ha d'enfrontar-se a les complexitats d'un edifici i la seva estranya arquitectura.



Gènere: Documental
Directora: Mireia Pujol

Diary of Hunger porta el drama de la migració als nostres ulls. Mostra al món allò que està darrere de la notícia, a través d'una pel·lícula sincera i real. Una història que passa cada dia.



Gènere: Documental
Director: Mario de la Torre

1917, L'homosexualitat es discriminalitzada a Rússia.
 1933, l'homosexualitat es torna a convertir en delictes.
 1993, l'homosexualitat es torna a legalitzar.
 2013, Vladimir Putin afavoreix noves mesures legals que discriminen i vexen la població LGBT.

OFICIAL



Gènere: Documental
Director: Juraj Horniak

Un documental sobre el sud d'Itàlia que inspira i omple el cor d'esperança, un desafiament als tòpics que fotografia un país pobre i endarrerit. El sud actual ofereix una realitat i una imatge completament diferents. Organitzacions com Farm Cultural Park, Bollenti Spiriti, ExFadda, Manifatturi Knos i Made in Cloister estan a l'avantguarda dels canvis socials i culturals.



Gènere: Ficció
Director: Juan Poveda

Any 2179, la Terra és quasi inhabitable i els humans han d'adaptar-se a aquesta nova vida.

2016



Gènere: Ficció
Director: Gustavo Vallecas

75 anys després de la Guerra Civil, successos extraordinaris convulsen Espanya el dia de Tots Sants i provoquen fets històrics sense precedents, com ara l'arribada de periodistes de tot el món.



Gènere: Ficció
Director: Nacho Recio

Una parella d'avis, afectats per l'estafa de les participacions preferents es veuen forçats a deixar la casa de tota la vida per no poder recuperar el capital invertit i, d'aquesta manera, afrontar el pagament de la hipoteca.

EXPOSICIONS

L'ALTRE FRONTERA

Exposició del fotoperiodista Marc Sanyé. Itinerari fotogràfic per descriure el viatge de milers de persones que fugen dels horrors de la guerra de Síria i Afganistan.

*Exposició itinerant: Plaça Major, Plaça de la Noguera i l'Atlàntida.

EXP



DC 12 OCT.

19:00 h.

INAUGURACIÓ DEL FESTIVAL PROTESTA

- Projecció dels curtmetratges: **Garbanzos con azúcar i Flexibility.**
- Concert: **The Crab Apples.**

Espai

JAZZ CAVA (Rambla Montcada, 5, Vic)

DJ 13 OCT.

19:00 h.

UCHUNGU NA TUMAINI **CRÒNICA DEL DOLOR I L'ESPERANÇA**

- Projecció del documental i presentació a càrrec de **Josep Ramon Giménez**, director del llargmetratge i periodista.

Espai

EL CASINO (Sala Modernista, Carrer Jacint Verdaguer, 5, Vic)

*L'acte compta amb la col·laboració del Consell Local de la Cooperació de Vic

DV 14 OCT.

19:00 h.

EL LLENGUATGE ÉS SEXISTA?

- Projecció dels curtmetratges: **Entremundo i Una vez**

- Taula rodona a càrrec d'Anna Celma, llicenciada en humanitats i en periodisme a la Universitat Pompeu Fabra i col·laboradora a la Directa i Carme Junyent, professora de lingüística general a la UB.

Espai

MUNTANYA DE LLIBRES (Carrer de Jacint Verdaguer, 31, Vic)

21:30 h.

PREMIER A CATALUNYA DE LA PEL·LÍCULA YO, DANIEL BLAKE

- Presentació de la pel·lícula i de l'autor.

Espai

CINEMA NOU (Carrer Nou, 19, Vic)

Aportació

5 €

*L'acte compta amb la col·laboració de VICCC



DS 15 OCT.

10:00 h.

PROJECCIÓ DE 13 CURTMETRATGES DE LA SELECCIÓ NO COMPETITIVA

- *No justice, no peace. Baltimore 2015* - *El tomate tenía un precio*
- *Esclavas, Talk 2 stalk* - *Dibuixant la crisi* - *White collar* - *56* - *La Condena*
- *Banana Peels Cruise* - *Le sommeil des amazones* - *Langue de bois*
- *El hombre avión* - *Rutinarios*.

Espai

CINEMA NOU (Carrer Nou, 19, Vic)

16:00 h.

PROJECCIÓ DE 13 CURTMETRATGES DE LA SELECCIÓ NO COMPETITIVA

- *La Güera, mi pueblo olvidado* - *Volver a empezar* - *Igual però diferents*
- *Uncanny valley* - *Break in* - *Dada* - *Flor brillante y las cicatrices de la piedra*
- *Roboethics* - *Last dance on the main* - *Aquí no pasa nada*
- *Bombard the headquarters* - *Shift* - *Whistle*.

Espai

CINEMA NOU (Carrer Nou, 19, Vic)

21:30 h.

HIJA DE LA LAGUNA

- Presentació i projecció del llargmetratge documental.

Espai

CINEMA NOU (Carrer Nou, 19, Vic)

Aportació

3 €

*L'acte compta amb la col·laboració d'Entrepobles

DG 16 OCT.

17:00 h.

UNA AMISTAT INOBLIDABLE I TALLER DE JOGUINES RECICLADES

- Pel·lícula infantil i taller de joguines reciclades, explicació d'un conte i espai per aprendre i descobrir a través del joc.

Espai

ETC (Pg. Generalitat, 46, Vic)

Aportació

3 € Pel·lícula - Taller gratuït

*L'acte compta amb la col·laboració del Cineclub Vic i Joguines Sense Fronteres

DLL 17 OCT.

19:00 h.

EL PAPER DE LA MARE AL CINEMA

- Projecció dels curtsmetratges: ***The perfect protein*** i ***Zero M2***

- Conferència a càrrec del **Dr. Miquel Pérez**, professor de la Universitat de Vic.

Espai

BIBLIOTECA JOAN TRIADÚ (Carrer Arquebisbe Alemany, 5, Vic)

DM 18 OCT.

19:00 h.

DONES I PROCESSOS DE PAU

- Projectió dels curtsmetratges: *Diary of hunger* i *Primavera rosa en el Kremlin*

- Xerrada a càrrec d'Ana Villellas, investigadora de l'Escola de Cultura de Pau de la UAB, Pamela Urrutia, investigadora del Programa de Conflictes i Construcció de Pau a l'ECP, especialitzada en conflictes i construcció de pau al nord d'Àfrica i l'Orient Mitjà i Betty Puerto, membre de Plataforma Colòmbia en Pau.

Espai

LA NYÀMERA (Rambla de Sant Domènec, Vic)

22:00 h.

10 AÑOS Y DIVORCIADA

Espai

ETC (Pg. Generalitat, 46, Vic)

Aportació

5 €

*L'acte compta amb la col·laboració del Cineclub Vic

DC 19 OCT.

19:00 h.

MAKE MORE NOISE! SUFRAGETTES IN SILENT FILM

- Presentació de la pel·lícula documental a càrrec de Maria Casas i col·loqui amb Adona't, Col·lectiu Feminista de Vic, i la Fetillera, Col·lectiu Feminista del Lluçanès.

Espai

EL CASINO (Sala Modernista, Carrer Jacint Verdaguer, 5, Vic)

DJ 20 OCT.

20:00 h.

DESCARADES EMMASCARADES LA POLÍTICA SEXUAL DE LES GUERRILLA GIRLS

- Projecció dels curtmetratges: *Fabbricatori di sogni i Vietnam 4D experience*

- Conferència a càrrec de Laura Mercader, professora de Teoria de l'Art al Departament d'Història de l'Art de la UB i directora de Duoda, Centre de Recerca de Dones de la Universitat de Barcelona.

Espai

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VIC
(Rambla de Sant Domènec, 24, Vic)

DV 21 OCT.

19:30 h.

CONVERSA SOBRE FEMINISME PER MICROONES

- Projecció dels curtmetratges: *La noche de todos los Santos i Preferentes*
- Xerrada a càrrec de Natza Farré, periodista, guionista i autora del llibre "Curs de feminisme per microones" i David Fernández, periodista i activista.

*Moderat per Laia Hernández.

Espai

FÓRUM DE DEBATS (Rambla de l'Hospital, 11, Vic)

DS 22 OCT.

10:00 h.

PROJECCIÓ DELS 12 CURTS DE LA "SELECCIÓ OFICIAL PROTESTA 2016"

Espai

CINEMA NOU (Carrer Nou, 19, Vic)

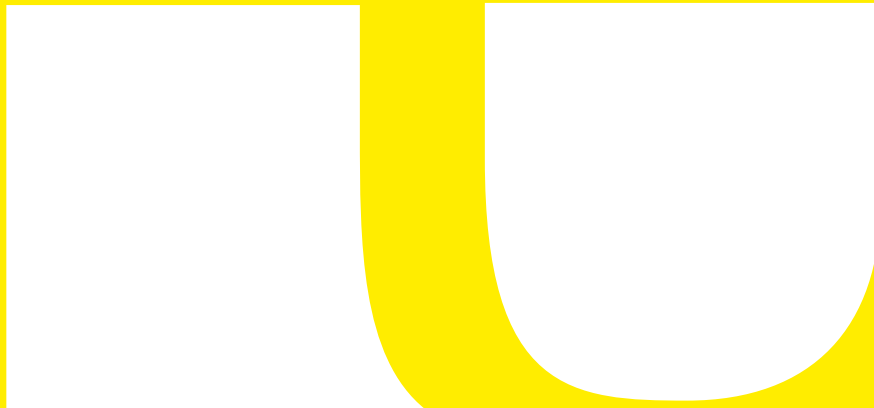
18:00 h.

ESPECTACLE DONES REBELS

- Actuació de Lu Rois, Marga Mbande, Txe Arana
- Entrega de premis
- *Speech Corner* del jurat

Espai

L'ATLÀNTIDA (Carrer de Francesc Maria Masferrer, 4, Vic)



JURAT

Quim Crusellas

- Realitzador audiovisual i director de les Nits de Cinema Oriental.

Clara Roquet

- Directora i guionista de cinema.

Marc Martínez

- Actor i director de teatre.

Natza Farré

- Guionista i periodista.

Jordi Borràs

- Il·lustrador i fotoperiodista.

Txell Bragulat

- Directora de la Mostra de Cinema Àrab i Mediterrani de Catalunya.

David Fernández

- Periodista i activista.

#PROTESTA2016

Organitza:

PROTESTA

Patrocina:



Ajuntament de Vic

VICCC

Capital de la Cultura
Catalana 2016



INSTITUCIÓ PUIG - PORRET
FUNDACIÓ PRIVADA CATALANA

Col·labora:

cineclub VIC



MONTFERRER
Escultura



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



CONSELL
LOCAL DE LA
COOPERACIÓ
DE VIC



Diputació
Barcelona



UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

Joguines sense fronteres

dies
d'agost



LLIGA DELS DRETS
DELS POBLES



Espais:



BIBLIOTECA
JOAN TRIADÚ
VIC



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals



La Jazz Cava



Fórum de Debats



Muntanya de Llibres



ESCOLA D'ART
I SUPERIOR DE DISSENY
DE VIC



L'Atlàntida
Centre d'Arts Escèniques d'Osona



CASINO DE VIC
1848

Mitjà Oficial:



GRÀCIES A TOTA LA GENT
QUE FA POSSIBLE EL FESTIVAL PROTESTA!

Segueix-nos:



festivalprotesta



@FProtesta



FestivalProtesta